

**Viele Hits, begeistertes Publikum, klasse Kritiken, große Nachfrage!**

# Chris de Burgh lädt solo zu einer atmosphärischen Sommernacht

(thk) Seine Gastspielreisen im Alleingang sind dermaßen erfolgreich, dass sie im Sommer 2026 in eine erneute Verlängerung gehen! Die Nachfrage nach Solo-Konzerten von **Chris de Burgh** ist ungebrochen – diesmal stehen sie unter dem Titel „A Summer Night with Chris de Burgh“. Das Publikum ist begeistert, die Kritik voll des Lobes darüber, wie der Sänger/Gitarrist/Pianist binnen mehr als zwei Stunden anhand von rund 30 Liedern einen musikalischen Querschnitt seiner Karriere präsentiert. Das wird auch der Fall sein bei den dreizehn Auftritten in Deutschland zwischen dem 12. Juli und 1. August. Karten gibt es im Vorverkauf.

„Was seine Konzerte so besonders macht, ist ihre Reduktion aufs Wesentliche“, stand im Stadtmagazin Moritz. „Chris de Burgh beweist, dass große Songs keine große Band brauchen. Hits wie »The Lady In Red« oder »Missing You« in ihren akustischen Originalversionen zu hören, ist ein echtes Highlight. Viele seiner Lieder erzählen Geschichten, die Menschen auf der ganzen Welt berührt haben – von intimen Liebesliedern bis hin zu epischen Erzählungen über Menschlichkeit, Krieg und Hoffnung. Bei seinen Soloauftritten

kommt diese Erzählkunst besonders zur Geltung. Das Publikum erlebt einen Künstler, der mit wenigen Mitteln große Wirkung erzielt – nur Stimme, Instrument und Herz. Wer dabei ist, erlebt nicht nur ein Konzert, sondern eine Zeitreise durch fünf Jahrzehnte Musikgeschichte, begleitet von einem Mann, der mit Authentizität, Gefühl und großem Respekt vor seinem Publikum auftritt.“

„Die Reduzierung von Chris de Burgh auf seine Schmusesongs, die war immer schon falsch“, stellte der Autor der BZ Berlin zusätzlich fest. „Ja, viele seiner Lieder sind ruhigerer Natur... aber der Großteil seines Schaffens, der inzwischen 330 Songs umfasst, ... ist schlicht Popmusik der Güteklasse A. Und Lieder wie ‚Spanish Train‘, ‚Transmission Ends‘ oder ‚Don’t Pay the Ferryman‘ sind nun wirklich das Gegenteil von Schmalz.“ Diese Erkenntnis scheint sich rumzusprechen. Das bewies auch ein Blick in die Runde beim Konzert in der Landeshauptstadt und führte sogar zu einer Überschrift der Boulevardzeitung: „Chris de Burgh – auch von Männern gefeiert!“

**Abdruck**

**honorarfrei!**

**Klaus Bönisch präsentiert**

## **A SUMMER NIGHT WITH CHRIS de BURGH**

12.07.26 Würselen, Burg Wilhelmstein  
14.07.26 Köln, Tanzbrunnen  
15.07.26 Koblenz, Rhein-Mosel-Halle  
19.07.26 Kulmbach, Plassenburg  
21.07.26 Marburg, Open Air  
22.07.26 Wiesbaden, Schloss

24.07.26 Limburg, Stadthalle  
25.07.26 Mosbach, Open Air  
27.07.26 Augsburg, Kongresshalle  
31.07.26 Calw, Kultursommer  
01.08.26 Friedrichshafen, Graf-Zeppelin-Haus

**Karten erhältlich** bei [www.myticket.de](http://www.myticket.de) und den stationären Vorverkaufsstellen.

**Tourneeveranstalter:** Klaus Bönisch Konzertagentur

**Links:** [www.cdeb.com](http://www.cdeb.com)

**Öffentlichkeitsarbeit:** [www.hammerl-kommunikation.de](http://www.hammerl-kommunikation.de), Tel.: 0821.58 97 93 88